

Утверждено
на заседании
Методического Совета
СПб ГБУ ДО
«Санкт – Петербургская
детская школа искусств
им.С.В. Рахманинова»
протокол № 6
от «15» апреля 2019 года



Директор
Юхромченко Е.Н./
«19» апреля 2019 г.

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ
СПб ГБУ ДО
«Санкт-Петербургская
детская школа искусств
имени С.В. Рахманинова»

г. Санкт-Петербург

2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Выполнение основных направлений деятельности школы	стр. 3
<i>1.1. Цели и задачи</i>	<i>стр. 3</i>
<i>1.2. Программы и материальная обеспеченность</i>	<i>стр. 5</i>
<i>1.3. Характеристика педагогического коллектива</i>	<i>стр. 9</i>
<i>1.4. Повышение квалификации</i>	<i>стр. 10</i>
<i>1.5. Аттестация педагогических кадров</i>	<i>стр. 11</i>
II. Учебно-методическая и концертная работа	стр. 12
<i>2.1. Работа Методического совета</i>	<i>стр. 12</i>
<i>2.2. Работа Педагогического совета</i>	<i>стр. 14</i>
<i>2.3. Проведение мероприятий по тренировке ликвидации чрезвычайных ситуаций</i>	<i>стр. 15</i>
<i>2.4. Методические совещания. Открытые уроки</i>	<i>стр. 16</i>
<i>2.5. Учебно-воспитательная работа</i>	<i>стр. 19</i>
<i>2.6. Концертная работа</i>	<i>стр. 22</i>
<i>2.7. Участие в конкурсах</i>	<i>стр. 28</i>
<i>2.8. Работа с родителями</i>	<i>стр. 33</i>
III. Характеристика потребителей образовательных услуг школы	стр. 37
<i>3.1. Социальные характеристики и динамика контингента обучающихся</i>	<i>стр. 37</i>
<i>3.2. Конкуренция на рынке образовательных услуг</i>	<i>стр. 38</i>
IV. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию	стр. 40

I. Выполнение основных направлений деятельности школы

1.1. Цели и задачи

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В. Рахманинова» (далее – Школа) входит в число учреждений дополнительного образования детей, реализующих дополнительные, в том числе предпрофессиональные общеобразовательные программы, осуществляет целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусства, обеспечивает создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающихся в самообразовании. Основной целью деятельности Санкт-Петербургского ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В. Рахманинова» является оказание дополнительных образовательных услуг в целях всестороннего удовлетворения образовательных потребностей граждан, общества, государства. Программы нацелены на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, воспитание общей культуры, гражданственности, ответственности, формирование духовно-нравственной, активной личности.

В своей деятельности Школа исходит из принципа неукоснительного соблюдения законных прав субъектов образовательно-воспитательного процесса. Образовательное учреждение стремится к максимальному учету потребностей и склонностей воспитанников и обучающихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей и повышения качества оказываемых образовательных услуг. Приоритетное внимание администрации и сотрудников Школы направлено на создание комфортных условий для обучения и воспитания детей.

Основные задачи Школы:

- ✓ выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте; выявление одаренных детей для обучения по предпрофессиональным программам, развитие у обучающихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления выпускников ДШИ в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля;
- ✓ реализация предпрофессиональных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГТ;

- ✓ создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- ✓ приобретение детьми комплекса знаний, умений и навыков в области музыкального/театрального искусства в соответствии с требованиями образовательных программ, реализуемых в Школе;
- ✓ приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- ✓ овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- ✓ воспитание в детях интереса к классической и современной академической музыке, классическому и современному театральному искусству;
- ✓ развитие и поддержание в детях интереса к занятиям музыкальным/театральным искусством;
- ✓ подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального/театрального искусства.
- ✓ взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей, обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, использования передовых образовательных технологий, осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе;

Учебно-воспитательный процесс школы нацелен на развитие ребенка как личности, раскрепощение его творческих возможностей, воспитание любви и бережного отношения к традициям многонациональной культуры, привитие трудолюбия и ответственного отношения к своим действиям и поступкам.

Личностно ориентированное, дифференцированное обучение в Школе дает возможность максимально развить индивидуальные способности ребенка, адаптировать обучение к особенностям разных детей, обеспечить каждому учащемуся собственную траекторию творческого и профессионального роста

Школа осуществляет следующие виды деятельности:

- обучение игре на инструменте:

- ✓ аккордеон
- ✓ баян
- ✓ блок-флейта
- ✓ валторна
- ✓ виолончель
- ✓ гитара
- ✓ гобой
- ✓ домра трехструнная
- ✓ кларнет
- ✓ мандолина
- ✓ саксофон
- ✓ скрипка
- ✓ тенор и тромбон
- ✓ труба
- ✓ ударные инструменты
- ✓ флейта
- ✓ фортепиано

- обучение актерскому и театральному мастерству

- развитие детей дошкольного возраста в области музыкального искусства.

1.2. Образовательные программы и материальная обеспеченность

Поскольку деятельность образовательного учреждения ориентирована на обучение, воспитание и развития детей с различными музыкальными и художественными способностями, с учетом их индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и возможностей, в учебном процессе создаются благоприятные условия для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого ребенка.

По этому принципу строятся учебные программы Школы.

В настоящий момент Школа реализует следующие образовательные программы:

<i>№ n/n</i>	<i>Наименование образовательных программ</i>	<i>Срок обучения</i>
1.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Инструментальное исполнительство: фортепиано»	9 лет
2.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Инструментальное исполнительство: струнные, духовые и ударные, русские народные инструменты»	9 лет
3.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Театральное искусство»	9 лет
4.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 лет, с дополнительным годом обучения (9 класс)
5.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»	8 лет, с дополнительным годом обучения (9 класс)
6.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	8 лет, с дополнительным годом обучения (9 класс)
7.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Струнные инструменты»	8 лет, с дополнительным годом обучения (9 класс)
8.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	8 лет, с дополнительным годом обучения (9 класс)
9.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства для детей дошкольного возраста «Подготовительное отделение» (с изучением музыкального инструмента)	1(2) года

Сроки реализации, цели и задачи программ, условия реализации, виды и формы аттестации обучающихся по данным программам, планируемые результаты обучения, установлены в данных программах в соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных

общеобразовательных программ в области музыкального и театрального искусства (ФГТ), Уставом Школы и учебными планами.

Для образовательной деятельности Школа имеет достаточную материально – техническую обеспеченность. Школа занимает отдельное пятиэтажное здание. В школе имеется 44 учебных аудитории (класса), большой и малый концертный залы. Общая площадь аудиторий и залов – 1569,4 кв. м. Общая площадь помещений Школы – 3092,7 кв. м.

Библиотечные фонды укомплектованы учебной, учебно-методической, справочной литературой и периодическими изданиями.

Учебные аудитории оснащены современным звукотехническим оборудованием, учебной мебелью.

Концертные залы оснащены световым и звуковым оборудованием, системой кондиционирования. В Большом концертном зале установлены концертные рояли Grotrian-Stinweig и C.Bechstein, концертный цифровой орган Johannus. В Малом зале – концертный рояль August Förster и рояль Karl Meier.

Школа располагает обширным парком музыкальных инструментов. Имеется кладовая музыкальных инструментов, работает прокат.

На 1 апреля 2019 г. Школа владеет следующими музыкальными инструментами:

<i>Наименование</i>	<i>Количество (шт.)</i>	<i>Стоимость</i>
Аккордеон	80	2677539,08 руб.
Альт	4	31611,45 руб.
Барабаны	8	78074,22 руб.
из них: Конга с подставками	2	
Мини Конга	1	
Баритон	9	26079,93 руб.
Баян	55	1663226,02 руб.
Блок – флейта к перкуссионному пакету	7	15581,91 руб.
Ударные установки	11	415683,25 руб.
Валторна	23	204965,28 руб.

Виброфон RVC – 400	1	215268,75 руб.
Виолончель	35	479915,94 руб.
Гитара	8	49428,04 руб.
Глокеншпиль	1	100000,00 руб.
Гобой	10	251445,72 руб.
Домра	10	98182,98 руб.
Духовые оркестры	5	161978,85 руб.
Звуковая мозаика	1	16459,20 руб.
Кларнет	23	115439,52 руб.
Колокольчики	3	110616,21 руб.
Комплект музыкальных инструментов	1	9982,20 руб.
Комплект перкуссионный	1	95053,65 руб.
Контрабас	6	22123,50 руб.
Корнет	6	26767,50 руб.
Ксилофон	42	888232,82 руб.
Литавры	4	1206977,49 руб.
Маракасы	4	1544,00 руб.
Многонациональный комплект музыкальных инструментов	1	8318,50 руб.
Набор детских музыкальных инструментов	1	5656,58 руб.
Набор детских музыкальных инструментов	1	9316,72 руб.
Оркестр народных инструментов	1	3302,40 руб.
Пианино	33	510811,16 руб.
Рожок Английский	1	6029,46 руб.
Рояль	33	7127266,31 руб.
Саксофон	13	195939,01руб.
Синтезатор RS-9	1	51463,26 руб.

Скрипка	17	130384,17 руб.
Тарелка ударная	4	59006,00 руб.
Тенор	5	19599,18 руб.
Тромбон	13	85172,42 руб.
Труба	31	148894,56 руб.
Туба	9	36452,82 руб.
Фагот	7	102685,29 руб.
Флейта	26	308011,63 руб.
Электрогитара	4	38708,62 руб.
Электроорган	2	906099,92 руб.
Электроорганолола «Юность»	1	7018,89 руб.

Школа имеет достаточный для учебного процесса библиотечный фонд объемом 25295 единиц печатных изданий (ноты, учебники, учебно-методическая литература) общей стоимостью 499380руб. 38 коп.

Приобретений в 2018 году не было.

1.3. Характеристика педагогического коллектива¹

За последние годы качественные характеристики педагогического коллектива существенно улучшились:

- возросла доля педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию;
- реализуются программы повышения квалификации преподавателей и их стимулирования;
- привлекаются на работу в школу высококвалифицированные преподаватели.

Возрастной состав коллектива преподавателей неоднороден. Наряду с опытными преподавателями в школе работают и молодые специалисты, которые в настоящее время показывают хорошие результаты педагогической деятельности и высокую мотивацию к работе: стремятся к повышению профессионального уровня обучающихся, принимают активное участие в концертной деятельности Школы,

¹ Количественные показатели педагогического коллектива см. в Приложении

участвуют с обучающимися в Городских и Международных конкурсах, посещают городские мероприятия, повышают квалификацию.. Школа старается создавать благоприятные условия для молодых преподавателей: поощрять их творческую деятельность путем организации сольных концертов в концертных залах Санкт-Петербурга, оплачивая эти залы, оказывать помощь в прохождении процедуры аттестации для увеличения уровня оплаты труда, оказывать методическую помощь.

Благодаря прохождению аттестации большинство преподавателей и концертмейстеров имеют Первую и Высшую квалификационную категорию, в результате чего Школа располагает кадровым потенциалом квалифицированных специалистов, способных на должном уровне решать задачи по обучению учащихся.

1.4. Повышение квалификации

По состоянию на 1 апреля 2019 г. курсы повышения квалификации (КПК) в соответствии с профилем преподаваемой дисциплины (административно-хозяйственные работники – в соответствии с выполняемыми должностными обязанностями) прошли: 4 административно-хозяйственных работника школы и 31 педагогический работник, из них 14 – курсы профессиональной переподготовки, что составило 33% от общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников школы. Это обусловлено тем, что наибольшее количество работников Школы прошли обучение в 2017 году.

В соответствии с планом повышения квалификации в течение 2019-2020 учебного года повысить квалификацию на КПК СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» должны 14 преподавателей и концертмейстеров, не прошедшие КПК в течение последних трех лет. Необходимость проходить повышение квалификации закреплена в законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012, а также это связано с внедрением Профессиональных Стандартов образования. 42 преподавателя и концертмейстера в 2019 г. пройдут обучение по программе «Оказание первой медицинской помощи».

В целях повышения профессионального уровня преподавателей и концертмейстеров Школа будет продолжать направлять работников на курсы повышения квалификации, стажировки, семинары, мастер-классы.

1.5. Аттестация педагогических кадров

В 2018-2019 учебном году преподавателями и концертмейстерами Школы была пройдена очередная аттестация педагогических работников для определения соответствия квалификации педагогов требованиям к квалификационным категориям (первой или высшей). На данный момент большая часть работников Школы прошла аттестацию, и на 1 апреля 2019 г. Школа вышла со следующими показателями:

Сведения об аттестации преподавателей

Количество преподавателей, имеющих высшую квалификационную категорию

Количество преподавателей, имеющих первую квалификационную категорию

	Фортепианный отдел	
13		7
	Отдел струнных инструментов	
3		4
	Отдел народных инструментов	
8		0
	Отдел духовых и ударных инструментов	
8		3
	Теоретический отдел	
6		1
	Театральное отделение	
4		2
	Концертмейстеры	
5		2
	ОКФ	
3		1

II. Учебно-методическая и концертная работа

2.1. Работа Методического совета

С 2012 года в Школе работает Методический совет, в задачи которого входит:

- Руководство методической и инновационной работой Школы.
- Осуществление анализа образовательного процесса, изучение результативности работы отдельных преподавателей, методических отделов, учебных и концертных коллективов Школы, получение объективных данных о результатах образовательного процесса.
- Методическое обеспечение деятельности и развития Школы и структурных подразделений, направленное на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов работы и мастерства преподавателей.
- Разработка методических рекомендаций педагогам с целью организации деятельности по повышению эффективности и результативности их труда, роста профессионального мастерства.
- Организация деятельности по повышению профессиональной квалификации педагогических работников.
- Организация взаимодействия с другими образовательными учреждениями с целью обмена опытом и передовыми технологиями в области образования и воспитания.
- Обеспечение методического сопровождения образовательных программ, разработка учебных, методических и дидактических материалов.
- Выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта.

Методический совет работает под руководством заместителя директора по учебно-методической работе.

За отчетный период прошли следующие заседания Методического совета СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им.С.В.Рахманинова»:

Заседание №5 от 31.05.18г.

Повестка:

- Подведение итогов успеваемости обучающихся.
- Подведение итогов учебно-воспитательной, методической и концертной деятельности школы в 2017-18 учебном году в рамках выполнения государственного задания

Заседание №1 от 27.08.18г.

Повестка:

- Обсуждение и утверждение плана работы МС на учебный год.
- Обсуждение и утверждение плана работы школы на учебный год.
- Утверждение даты Отчетного концерта школы в Капелле

Заседание №2 от 28.09.18г.

Повестка:

- Утверждение графика консультаций на 2018-2019 уч.год

Заседание №3 от 27.12.18г.

Повестка:

- Утверждение протоколов досрочного перевода обучающихся в следующий класс, в связи с перевыполнением учебного плана с целью ускоренного освоения образовательных программ

Заседание №4 от 28.01.19г.

Повестка:

- Корректирование утвержденного графика консультаций на 2018-2019 уч.год

Заседание №5 от 11.02.19г.

Повестка:

- участие в Конкурсе «О чем мечтают дети на планете» вокального ансамбля

ДШИ им.С.В.Рахманинова

Заседание №6 от 15.04.19г.

Повестка:

- Утверждение графика зачетов, переводных и выпускных экзаменов
- Утверждение ежегодного отчета о результатах самообследования
- Подведение итогов Отчетного концерта школы в государственной академической капелле СПб

2.2. Работа Педагогического совета

Перед началом учебного года, по итогам учебных четвертей и в конце учебного года в Школе проходили педагогические советы, на которых рассматривались текущие вопросы по организации воспитательной и учебно-методической работы Школы.

В ходе педагогических советов администрация Школы разъясняла преподавателям вопросы, касающиеся нормативных актов и нововведений в области образования, охраны труда, ГО и ЧС, введения Профессиональных Стандартов педагогических работников. Утверждался План работы школы, отделов. Затрагивались вопросы, касающиеся утверждения или переутверждения документации по учебно-воспитательной работе: образовательных программ и программ учебных предметов на 2018-19 учебный год, учебных планов образовательных программ с целью их реализации в образовательном процессе в 2018-19 учебном году, графиков образовательного процесса на 2018-19 учебный года, устава школы, выполнения Государственного задания, плана финансово-хозяйственной деятельности. В связи с переименованием утверждались Локальные акты школы.

Обсуждались итоги проведения Отчетного концерта Школы в апреле 2018 г. в Государственной академической Капелле, участие обучающихся Школы в Городских концертах и конкурсах, Региональных и Международных фестивалях и конкурсах, смотрах-конкурсах, проводимых СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»

2.3. Проведение мероприятий по тренировке ликвидации чрезвычайных ситуаций

<i>№</i>	<i>Вид мероприятия</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные лица</i>	<i>Примечание</i>
1.	Проверка работоспособности внутреннего пожарного водопровода	2 раза в год	Зам. Директора по АХЧ Полоник Н.М.	В норме
2.	Проверка количества, размещения и состояния первичных средств пожаротушения, ведения журнала их учета	Ежеквартально	Зам Директора по АХЧ Полоник Н.М.	В норме
3.	Проверка и приведение в соответствие с требованиями противопожарного режима территории, чердаков, подвалов, других технических помещений, эвакуационных путей и выходов	постоянно	Зам Директора по АХЧ Полоник Н.М.	В норме
4.	Работы по очистке стен, потолков, пола, конструкций и оборудования помещений мастерских от пыли, стружек и горючих отходов	постоянно	Зам Директора по АХЧ Полоник Н.М.	В норме
5.	Организация работы по соблюдению противопожарного режима в организации при выполнении всех видов ремонтных работ	При выполнении работ	Инженер по эксплуатации здания Гужов С.Н.	В норме
6	Определение должностного лица организации, ответственного за своевременное проведение противопожарного инструктажа со специалистами строительного профиля, выполняющими строительно-монтажные и иные работы на территории организации	При проведении работ	Инженер по эксплуатации здания Гужов С.Н.	В норме
7	Проведение работ по измерению сопротивления изоляции электросети и токоприемников (с учетом периодичности сроков измерений)	30.04.2018г.		В норме отчет № 011/П-2018, ООО «Электромонтаж Измерения»
8	Проверка состояния огнезащитных покрытий строительных конструкций, горючих отделочных материалов, воздуховодов и при необходимости устранение выявленных нарушений слоя огнезащитного покрытия	16.05.2018г.	Инженер по эксплуатации здания Гужов С.Н	В Норме Экспертиза системы противопожарной защиты ООО «Приоритет»

9	техническое обслуживание комплексных систем обеспечения безопасности (КСОБ)	ежемесячно	Инженер по эксплуатации здания Гужов С.Н.	Контракт №ТО-35-17 ВДПО
10	Проведение работникам школы противопожарного инструктажа по соблюдению мер пожарной безопасности в случае возникновения пожароопасной ситуации.	27.08.2018 г.	Инженер по эксплуатации здания Гужов С.Н.	Выполнено
11	Проведение эксплуатационных испытаний наружных пожарных лестниц и ограждений на крышах зданий (с учетом периодичности сроков проверки)	декабрь 2018г.	Инженер по эксплуатации здания Гужов С.Н.	Выполнено Протокол испытания от 20 декабря 2018г., ООО «СПб ГО ВДПО»
12.	Проверка работоспособности внутреннего пожарного водопровода	12.03.2019г.	Инженер по эксплуатации здания Гужов С.Н.	В норме Протокол от 12 марта 2019г., ООО «Пожарный трест ДПО»
13	Проверка и приведение в соответствие с требованиями противопожарного режима территории, чердаков, подвалов, других технических помещений, эвакуационных путей и выходов	20.03.2019г	Отв за пожарную. Безопасность зам. Директора по АХЧ Полоник Н.М.	В Норме
14	Оборудование дверей эвакуационных выходов, ведущих непосредственно наружу, устройствами экстренного открывания или обеспечивающими возможность их свободного открывания изнутри без ключа	Март 2019 г.	Инженер по эксплуатации здания Гужов С.Н.	Выполнено

2.4. Методические совещания. Открытые уроки

Цель методических совещаний – планирование учебно-воспитательной работы.

Задачами, решаемыми в ходе методических совещаний были:

- ✓ координирование работы преподавателей с текущими задачами школы;

- ✓ информирование преподавателей о внутришкольных и городских событиях и мероприятиях;
- ✓ повышение уровня обучения обучающихся;
- ✓ обмен преподавательским опытом;
- ✓ знакомство преподавателей с новыми сборниками и учебными пособиями;
- ✓ подведение итогов успеваемости;
- ✓ планирование учебно-воспитательной, учебно-методической и концертной деятельности, а также другие задачи, решение которых необходимо для обеспечения учебного процесса.

Приоритетной темой *методических совещаний* в 2018-2019 учебном году являлась подготовка обучающихся по классу баяна/аккордеона, домры, скрипки и фортепиано к городским смотрам-конкурсам, подготовка отдела духовых и ударных инструментов к смотру методическим бюро секции духовых и ударных инструментов СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга», подготовка обучающихся к Международным конкурсам, участию коллективов в фестивалях и городских концертах, участие сводного хора Школы в фестивале «О чем мечтают дети на планете».

Преподаватели отдела струнных инструментов, народных инструментов, духовых и ударных инструментов планировали свою работу, учитывая участие своих учеников в оркестровых коллективах школы.

Преподаватели фортепианного отдела школы выстраивали свою работу с учетом участия своих обучающихся в хоровых коллективах.

При составлении индивидуальных расписаний преподавателей и индивидуальных планов обучающихся перед преподавателями ставилась задача необходимости учета посещения обучающимися оркестров, хора, контролем за посещением репетиций коллективов, контролем за освоением обучающимися оркестровых партий, помощи в организации концертных выступлений коллективов.

Преподаватели театрального отделения планировали участие своих обучающихся в театральных постановках и концертах, посвященных дням воинской славы и памятным датам России.

В 2018-19 уч. году преподаватели Школы проводили *открытые уроки*. Данные уроки проводятся либо по инициативе преподавателей, либо по просьбе администрации школы. В первом случае проведение урока вызвано желанием самого преподавателя, когда ему хочется поделиться накопленным опытом с коллегами, услышать их мнения и пожелания. Во втором случае ставится цель познакомиться с работой преподавателя, выяснить уровень подготовки обучающихся, проверить качество выполнения образовательной программы. Особенно важно контролировать работу молодых преподавателей, чтобы при необходимости вовремя профессионально помочь им, направить их работу в правильном направлении.

За отчетный период были проведены:

2018 г.

Апрель

- Открытый урок по сольфеджио «Город фа мажор. Пение гаммы в ритме, игра «Рыбак и рыбка». Вокально-интонационные и ритмические упражнения» в дошкольной группе (первый год обучения), преп. Мышкина И. С.
- Открытый урок по слушанию музыки «Шуман. Отзвуки театра» в 3 кл., преп. Давидчик А. Б.
- Открытый урок по слушанию музыки и музыкальной грамоте «Музыкальная фраза», во 2 кл. театрального отделения, преп. Соболевская Е. Б.
- Открытый урок во 2 классе театрального отделения по предмету «Театральные игры», преп. Семенов А.В.

Октябрь

- Открытый урок «Работа с учеником 1 класса над штрихами и выразительностью в пьесах», блок-флейта, преп. Конколович А.А.
- Открытый урок «Отработка технических сложностей на примере 2ч. концерта Толстого», 9 кл., гобой, преп. Конколович А.А.

Ноябрь

- Открытый урок «Внутритактовая синкопа» по сольфеджио в 5 кл., преп. Мышкина И. С.

2019 г.

Февраль

- Открытый урок по предмету «Грим» «Формы работы над созданием грима для сценического образа» в 8 классе, преп. Серваль С.А.

Март

- Открытый урок по сольфеджио «Запись пропущенных тактов по слуху – новая форма работы. Интервалы-карточки. Транспонирование» в дошкольной группе (второй год обучения), преп. Мышкина И. С.

2.5. Учебно-воспитательная работа

Мероприятия учебно-воспитательной работы проводились в соответствии с требованиями учебного плана, образовательных программ и планом работы на 2017-18 и 2018-19 учебные годы.

2018 г.

Апрель

- Конкурс на лучшее исполнение пьес русских и зарубежных композиторов среди обучающихся 7 классов фортепианного отдела
- Конкурс на лучшее исполнение полифонии среди обучающихся 8 классов фортепианного отдела
- Прослушивание выпускников фортепианного отдела
- Зачеты по классу ансамбля обучающихся фортепианного отдела, отдела струнных, духовых и ударных, народных инструментов
- Городской смотр-конкурс СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» оркестров и ансамблей народных инструментов
- Городской смотр-конкурс СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» учащихся классов медных духовых инструментов

- Городской смотр-конкурс СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» струнных оркестров и ансамблей

Май

- Переводные, выпускные, вступительные экзамены.
- Академические концерты по классам преподавателей

Октябрь

- Конкурс на лучшее исполнение этюдов среди обучающихся 3-8 классов фортепианного отдела
- Конкурс на лучшее исполнение этюдов среди обучающихся 3-8 классов отдела народных инструментов (домра, гитара, аккордеон/баян)
- Технический зачет обучающихся 3-8 классов струнного отдела
- Отборочный тур к городскому фестивалю-смотру учащихся младших классов Санкт-Петербургских государственных бюджетных образовательных учреждений в сфере искусств «Я уже артист»
- Учебный концерт отдела струнных инструментов
- Прослушивание учащихся баяна-аккордеона к городскому смотру-конкурсу СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»

Ноябрь

- I (предварительный) тур Открытого Санкт-Петербургского Регионального конкурса исполнителей на народных инструментах им. А.И.Кузнецова
- Учебные концерты обучающихся отдела струнных инструментов
- Учебные концерты обучающихся отдела народных инструментов
- Учебный концерт обучающихся отдела духовых и ударных инструментов
- Второй городской этап смотра-конкурса учащихся младших классов «Я уже артист!»
- Зачет по хоровым партиям на старшем хоре учащихся фортепианного отдела
- Зачет по оркестровым партиям учащихся отдела народных инструментов

Декабрь

- Городской смотр-конкурс СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» учащихся классов аккордеона/баяна
- Экзамен по ускоренному освоению образовательных программ
- Контрольные уроки по классам преподавателей ОКФ

- Учебные концерты учащихся фортепианного, струнного отделов, отдела духовых и ударных инструментов
- Конкурс среди обучающихся струнного отдела на лучшее исполнение этюда и пьесы
- VIII Открытый конкурс учащихся классов деревянных духовых инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств
- XVII Открытый конкурс учащихся струнных смычковых инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств
- 1-е прослушивание выпускников
- Полугодовые академические концерты и зачеты учащихся фортепианного, струнного, народного отделов, отдела духовых и ударных инструментов по классам преподавателей

2018 г.

Январь

- Отборочный тур к городской олимпиаде по «Музыкальному Петербургу» для учащихся 7-8 классов
- Прослушивание к Концерту-семинару «Санкт-Петербургская исполнительская школа. Взгляд в будущее». «Музыка – детям. Ф.Мендельсон, Р.Шуман, Э.Григ».

Февраль

- Зачеты по классу аккомпанемента
- Зачет по оркестровым партиям обучающихся отдела духовых и ударных, народных инструментов
- Зачет по оркестровым партиям обучающихся отдела духовых и ударных, струнных инструментов
- Технический зачет обучающихся отдела народных инструментов
- Учебный концерт обучающихся отдела струнных инструментов
- Учебный концерт обучающихся отдела духовых и ударных инструментов
- Конкурс диктанта для учащихся 4-9 классов
- Конкурс «В мире танца» на отделе струнных инструментов
- Знакомство СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» с работой отдела духовых и ударных инструментов

Март

- Учебные концерты обучающихся отдела струнных, духовых и ударных, народных инструментов

- Технический зачет обучающихся 3-8 классов отдела духовых и ударных инструментов
- Технический зачет обучающихся фортепианного отдела
- Прослушивание обучающихся всех отделов к Отчетному концерту школы в Государственной академической капелле
- Городской смотр-конкурс СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» учащихся 4 и 8 классов скрипки
- Городская Олимпиада по музыкальной литературе (квест-викторина) к 215-летию со дня рождения М.И. Глинки.

2.6. Концертная работа

2.6.1. Концерты, проведенные в школе

2018 г.

Апрель

- Концерт из цикла «Играют студенты фортепианного факультета Государственной Консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова»
- Концерт органной музыки
- Концерт «Приношение С.В.Рахманинову и его современникам»
- Отчетный концерт обучающихся подготовительного отделения и хора младших классов
- Совместный концерт учащихся МУ им.М.П.Мусоргского и ДШИ им.С.В.Рахманинова

Май

- Праздничный концерт обучающихся театрального отделения, посвященный Дню победы
- Отчетный концерт обучающихся театрального отделения
- Литературно-музыкальная композиция «День славянской письменности и культуры»
- Концерт выпускников
- Концерты для родителей по классам преподавателей

Сентябрь

- Интерактивный концерт-презентация «Это чудо-музыка»

Октябрь

- Презентация фильма и книги Н.Басмановой «...И хлеб ваш превратится в розы»
- Концерт обучающихся младших классов струнного отдела
- Концерт обучающихся по классу баяна-аккордеона

Ноябрь

- Концерт обучающихся младших классов отдела струнных инструментов
- Концерт обучающихся старших классов отдела струнных инструментов
- Концерт обучающихся отдела народных инструментов
- Концерт обучающихся отдела духовых и ударных инструментов

Декабрь

- Концерт «Шаг на сцену» - учащихся театрального отделения
- Концерт органной музыки
- Концерт цикла «Играют студенты фортепианного факультета Государственной Консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова»
- Концерт обучающихся отдела струнных инструментов
- Концерт обучающихся отдела народных инструментов
- Концерт обучающихся отдела духовых и ударных инструментов
- Концерт обучающихся фортепианного отдела
- Новогодние капустники по классам преподавателей театрального отделения

В рамках «Недели музыки»:

- Отчетный концерт отдела духовых и ударных инструментов и хоровых коллективов
- Отчетный концерт отдела народных инструментов и оркестра народных инструментов
- Отчетный концерт фортепианного отдела
- Отчетный концерт симфонического оркестра и отдела струнных инструментов

2019 г.

Январь

- Концерт (вечер памяти), посвященный Дню освобождения Ленинграда от фашистской блокады «...Слушай, страна, говорит Ленинград!»

Февраль

- Вечер памяти А.С.Пушкина
- Концерт обучающихся отдела духовых и ударных инструментов
- Концерт обучающихся по классу аккомпанемент
- Концерт коллективов школы: Сводный хор, камерный оркестр, оркестр народных инструментов
- Концерт цикла «Играют студенты фортепианного факультета Государственной Консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова

Март

- Сценические действия «Масленичные гуляния»
- Два концерта цикла «Играют студенты фортепианного факультета Государственной Консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова
- Концерт обучающихся отдела струнных инструментов
- 2-ой концерт обучающихся по классу аккомпанемент

Апрель

- 1 апреля – Концерт органной музыки

2.6.2. Концерты на городских площадках

2018 г.

Апрель

- Отчетный концерт Школы в Академической капелле
- Сольный концерт преподавателя школы Гусева А.В. в Филармонии Джазовой музыки
- Сольный концерт преп. Моревой Н.А. и Князевой Л.А. в музее-квартире Н.А.Римского-Корсакова

Май

- участие хора старших классов в праздновании Дня славянской письменности и культуры на Дворцовой площади
- участие хора старших классов в XVIII Городском фестивале детской хоровой музыки «Весенние голоса»

- выступление младшего хора с программой «Лесные музыканты» в Университет культуры и искусства
- концерт обучающихся класса преп. Николаевой В.В. в музее-квартире актеров Самойловых

Июнь

- Сольный концерт преп. Фомичевой И.В. и Лаптика А.А. в СПб Доме композиторов

Октябрь

- Выступление театральных коллективов старших классов в рамках фестиваля «Никто не забыт, ничто не забыто» в Кадетском корпусе

Ноябрь

- Выступление Младшего хора в рамках Фестиваля «Петербургская осень» в центре современного искусства К.И.Плужникова

Декабрь

- Участие обучающихся отдела народных инструментов в творческой встрече юных талантов Санкт-Петербурга и Ленинградской области в Санкт-Петербургском творческом клубе «Гармоника»
- Концерт обучающихся класса Николаевой В.В. в музее-квартире М.Кшесинской
- Концерт обучающихся класса преп. Князевой Л.А., Моревой Н.А. в музее-институте семьи Рерихов

2019 г.

Февраль

- Участие обучающихся отдела народных инструментов в творческой встрече юных талантов Санкт-Петербурга и Ленинградской области в Санкт-Петербургском творческом клубе «Гармоника»

Март

- Сольный концерт преп. Опуриной Т.Н. и Токаревой Е.В. в СПб Доме композиторов

2.6.3. Концерты, проведенные в рамках культурно-просветительской работы в социальных учреждениях

2018 г.

Апрель

- Благотворительный концерт в АМУ «ЦСО «Кузьмоловский» МО «Всеволожский МР» Лен.области для жителей социального центра
- Благотворительный концерт для граждан, находящихся на обслуживании в социальном центре СПб ГБУ «КЦСОН Центрального р-на СПб»
- Социальный концерт в библиотеке «Ржевская» СПб ГБУК «ЦБС Красногвардейского р-на»

Май

- Концерт «День Победы» для ветеранов, инвалидов НИЦ (МАТ) 30 ЦНИИ МинОбороны России
- Концерт «В этот день Победы» для жителей района, Ветеранов и инвалидов в филиале № 1 ЦГДБ им. А.С. Пушкина
- Благотворительный концерт в СПб ГБУ «КЦСОН Центрального р-на СПб» для жителей района, Ветеранов и инвалидов
- Благотворительный концерт для членов общества слепых ЦКСР СПб РОВОС (ДК им. Шелгунова)
- «Весенний концерт» для воспитанников ГБДУ д/с №133 компенсирующего вида
- Праздничный концерт для жителей СПб ГБУСОН «Дом ветеранов» Центрального р-на
- Социальный концерт для детей из малообеспеченных и неблагополучных семей в СПб ГБУ «Подростково-молодежный центр Василеостровского р-на СПб»

Октябрь

- Концерт для учащихся ГБОУ СОШ №185 Центрального р-на СПб
- «Осенний концерт» для жителей района, Ветеранов и инвалидов в филиале № 1 ЦГДБ им. А.С. Пушкина

- Лекция-концерт «Ударные инструменты» в СПб ГБУСОН «Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района» для жителей района и ветеранов
- Благотворительный концерт в СПб ГБУ «КЦСОН Приморского р-на СПб» для клиентов отделения дневного пребывания, граждан пожилого возраста и инвалидов
- Лекция-концерт «Такие разные ударные инструменты» в пансионате для пожилых «Русь» для подопечных пансионата ветеранов ВОВ
- Социальный концерт в СПб ГБУ ЦБС «Библиотека № 1 Приморского района Санкт-Петербурга» для жителей р-на и ветеранов
- Социальный концерт для жителей района, Ветеранов и инвалидов в филиале № 1 ЦГДБ им. А.С. Пушкина

Ноябрь

- Благотворительный концерт в СПб ГБУ «КЦСОН Приморского р-на СПб» для клиентов отделения дневного пребывания, граждан пожилого возраста и инвалидов

Декабрь

- Новогодний концерт в СПб ГБУСОН «Комплексный центр социального обслуживания населения Центрального района» для жителей района и ветеранов

2019 г.

Январь

- Концерт «Ко Дню полного освобождения от Блокады» в ГБУ ДО ДДТ «Ораниенбаум» для жителей и ветеранов Ломоносовского р-на
- Концерт «Они до сей поры с времен тех дальних...» в МОО инвалидов и пенсионеров Еврейский Благотворительной центр «Забота-«Хэсэд Авраам»
- Концерт «Ко Дню полного освобождения от Блокады» «Никто не забыт, и ничто не забыто...» в Доме - интернате для престарелых и инвалидов в пос.Стрельна

- Благотворительный концерт «...Слушай, страна, говорит Ленинград!» ко Дню полного освобождения от Блокады в Психоневрологическом интернате №2 в пос.Стрельна

2.7. Участие в конкурсах

Фортепианный отдел

- ✓ *Иванов Глеб* (преп. Гаазе Л.Е.) - IV Международный эстрадно-джазовый конкурс для детей и юношества "Джазовая карусель" - лауреат I степени
- ✓ *Грицкевич Иван* (преп. Мочалов В.А.) - XIX открытый Фестиваль-конкурс органной музыки – дипломант
- ✓ *Чигинская Василиса* (преп. Опурина Т.Н.) – Всероссийский конкурс-фестиваль детского творчества и педагогического мастерства «Маленький Моцарт» - дипломант II степени
- ✓ *Диганов Олег* (преп. Князева Л.А.) - Всероссийский конкурс для детей дошкольного и младшего школьного возраста "Маленький Моцарт", классические номинации, победитель - диплом лауреата II степени
- ✓ *Сводный хор* (рук. Аранышева В.Н.) XIX Городской Фестиваль-конкурс детской хоровой музыки "Весенние голоса" - диплом
- ✓ *Капустина Мария* (преп. Николаева В.В.) XV Детский открытый фортепианный фестиваль исполнителей современной музыки петербургских композиторов - грамота за участие
- ✓ *Жильцова Алиса* (преп. Гордова Е.Н.) - Международный конкурс «LES CLÉS D'OR» («Золотые ключи»)- лауреат II степени
- ✓ *Вокальный ансамбль ДШИ им.С.В.Рахманинова* (рук. Аранышева В.Н.) - IX Открытый фестиваль современной музыки композиторов Санкт-Петербурга "Музыка над Невой" - диплом Лауреата

Отдел струнных инструментов

- ✓ *Вебер Мария* (преп. Кузьмичева Г.А.) - Городской смотр-конкурс учащихся 4 и 8 классов скрипки образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга – Победитель
- ✓ *Титова Екатерина* (преп. Быстрицкий В.В.) - Городской смотр-конкурс учащихся 4 и 8 классов скрипки образовательных учреждений в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга - грамота за успешное выступление

- ✓ *Метелица Фаина* (преп. Кузьмичева Г.А.) - Открытый городской конкурс "Юный солист 2019" - лауреат III степени, диплом творческого фестиваля
- ✓ *Вострокнутова Анисья* (преп. Павлова Л.А.) - Открытый городской конкурс "Юный солист 2019" - лауреат III степени, диплом творческого фестиваля
- ✓ *Вострокнутова Анисья* (преп. Павлова Л.А.) – I Международный Конкурс инструментального, вокального и хорового творчества "EUROPE ART" - Гран-При
- ✓ *Метелица Фаина* (преп. Кузьмичева Г.А.) – I Международный Конкурс инструментального, вокального и хорового творчества "EUROPE ART" – Лауреат II степени в номинации камерный ансамбль
- ✓ *Вебер Мария* (преп. Кузьмичева Г.А.) – III Международный открытый конкурс искусств и исполнительского мастерства «Виват, Петербург» – лауреат III степени
- ✓ *Ронжин Нестор* (преп. Быстрицкий В.В.) - XVII Открытый конкурс учащихся классов струнных инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств - диплом лауреата II степени. (При поддержке Комитета по культуре Ленинградской области)
- ✓ *Герр Ева* (преп. Быстрицкий В.В.) - XVII Открытый конкурс учащихся классов струнных инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств-диплом лауреата II степени (При поддержке Комитета по культуре Ленинградской области)
- ✓ *Вебер Мария* (преп. Кузьмичева Г.А.) - Международный конкурс им.С.Дмитришиной "Петербургская весна-2019" - дипломант I степени
- ✓ *Викторов Савва* (преп. Павлова Л.А.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - Лауреат I степени (виолончель, категория 12 лет)
- ✓ *Шипова Наталья* (преп. Елисеева Н.Б.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - Лауреат 2 степени (скрипка, категория 15 лет)
- ✓ *Герр Ева* (преп. Быстрицкий В.В.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - Лауреат 2 степени (скрипка, категория 12 лет)
- ✓ *Титова Екатерина* (преп. Быстрицкий В.В.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - Лауреат 3 степени (скрипка, категория 10 лет)

- ✓ *Полтавец Мирослав* (преп. Соколова Н.Н.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - Лауреат 3 степени (скрипка, категория 7 лет)
- ✓ *Ронжин Нестор* (преп. Быстрицкий В.В.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - Лауреат 3 степени (скрипка, категория 7 лет)
- ✓ *Бутылова София* (преп. Быстрицкий В.В.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - Дипломант 1 степени (скрипка, категория 12 лет)
- ✓ *Шувалова Евдокия* (преп. Быстрицкий В.В.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - Дипломант 1 степени (скрипка, категория 9 лет)

Отдел духовых и ударных инструментов

- ✓ *Кутузов Данила* (преп. Семенов Д.В.) – V Всероссийский конкурс детского и юношеского джазового творчества "Мы из джаза" - лауреат I степени
- ✓ *Сухинин Тимофей* (преп. Парфенов Н.С.) – V Всероссийский конкурс детского и юношеского джазового творчества "Мы из джаза" - дипломат I степени
- ✓ *Ансамбль "Дискант-сакс-хорус"* (преп. Парфенов Н.С.) – V Всероссийский конкурс детского и юношеского джазового творчества "Мы из джаза" – грамота
- ✓ *Денисова Елизавета* (преп. Конколович А.А.) - VIII Открытый конкурс учащихся классов деревянных духовых инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств -диплом лауреата I степени (При поддержке Комитета по культуре Ленинградской области)
- ✓ *Денисова Елизавета* (преп. Мышкина И.С.) - Городская Олимпиада по музыкальной литературе к 125-летию создания балета П.И. Чайковского «Щелкунчик» для учащихся старших классов - грамота за успешное выступление
- ✓ *Долматова Анна* (преп. Токарева Е.А.) – IX Международный конкурс современной духовной и полифонической музыки "ПОЛИФОНИКА 2018" – дипломант (При поддержке Комитета по культуре Ленинградской области)
- ✓ *Атапина Ангелина* (преп. Конколович А.А.) - VIII Открытый конкурс учащихся классов деревянных духовых инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств - диплом лауреата II степени

- ✓ *Ляхницкий Иаков* (преп. Бобнев Е.Н.) - VIII Открытый конкурс учащихся классов деревянных духовых инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств - диплом лауреата II степени (При поддержке Комитета по культуре Ленинградской области)
- ✓ *Каданер София* (преп. Воробьева В.Р.) - VIII Открытый конкурс учащихся классов деревянных духовых инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств - диплом лауреата III степени (При поддержке Комитета по культуре Ленинградской области)
- ✓ *Валеева Елена* (преп. Конколович А.А.)- VIII Открытый конкурс учащихся классов деревянных духовых инструментов детских музыкальных школ и детских школ искусств - грамота за успешное выступление (При поддержке Комитета по культуре Ленинградской области)

Отдел народных инструментов

- ✓ *Оркестр баянистов и аккордеонистов ДШИ* (преп. Фомина В.А., конц. Назарова Е.Ю.) – Городской смотр – конкурс ансамблей и оркестров народных инструментов образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга – грамота за успешное выступление
- ✓ *Касьяненко Вера* (преп. Быстрицкая Л.М.) – IV фестиваль исполнителей на русских народных инструментах им. ЗРК России В.А.Иголина – грамота
- ✓ *Днова Ольга* (преп. Быстрицкая Л.М.) – Фестиваль конкурс исполнителей на народных инструментах – лауреат II степени (При поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга)
- ✓ *Кузнецова Лилия* (преп. Муравьева Е.И.) – Фестиваль конкурс исполнителей на народных инструментах – лауреат III степени (При поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга)
- ✓ *Днова Елизавета* (преп. Давидчик Е.Б.) - VI городской конкурс юных композиторов - учащихся ДШИ - лауреат
- ✓ *Кузнецова Лилия и Ефремов Федор* (преп. Муравьева Е.И.) - Открытый Санкт-Петербургский региональный конкурс исполнителей на народных инструментах имени А.И. Кузнецова 2019 - грамота за успешное выступление
- ✓ *Сидоренко Александр* (преп. Дмитриев В.А.) - Открытый конкурс юных баянистов и аккордеонистов - 2 место в конкурсе на лучшее исполнение этюдов и пьес

- ✓ *Сапунов-Домбровский Янис* (преп. Дмитриев В.А.) - Открытый конкурс юных баянистов и аккордеонистов - 3 место в конкурсе на лучшее исполнение этюдов и пьес
- ✓ *Гвретишвили София* (преп. Быстрицкая Л.М.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - Лауреат 1 степени (домра, Старшая группа)
- ✓ *Днова Ольга* (преп. Быстрицкая Л.М.) - VII Международный Конкурс-фестиваль "Невская капель - 2019" - дипломант 1 степени (домра, 2 младшая группа)

Театральное отделение

- ✓ *Туркия Диана* (преп. Гусев А.В.) – IV Международный эстрадно-джазовый конкурс для детей и юношества "Джазовая карусель" – лауреат III степени (При поддержке Министерства культуры Российской Федерации)
- ✓ *Винокурова Таисия* (преп. Новикова О.Н.) – XXIV Петербургский всероссийский фестиваль детских музыкальных театров "Сны, где сказка живет" – лауреат II степени конкурса чтецов (При поддержке Союза театрального дополнительного образования и информационной поддержке Правительства Санкт-Петербурга)
- ✓ *Триндюк Анна* (преп. Сергеева А.С.) – XXIV Петербургский всероссийский фестиваль детских музыкальных театров "Сны, где сказка живет" – лауреат II степени конкурса чтецов (При поддержке Союза театрального дополнительного образования и информационной поддержке Правительства Санкт-Петербурга)
- ✓ *Тимофеева Кристина* (преп. Новикова О.Н.) - Городской конкурс художественного слова имени Ольги Берггольц "Мы в этом городе живем"- грамота
- ✓ *Крецер Артем* (преп. Серваль С.А.) - XII Открытый Региональный конкурс чтецов «Мое любимое стихотворение» им.Н.Г.Красовской - дипломант
- ✓ *Триндюк Анна* (преп. Сергеева А.С.) - Международный фестиваль-конкурс музыкально-художественного творчества "Улица талантов" - лауреат III степени
- ✓ *Ломакова Мария и Дудорова Анастасия* (преп. Сергеева А.С.) - Международный фестиваль-конкурс музыкально-художественного творчества "Улица талантов" - лауреат III степени
- ✓ *Винокурова Таисия* (преп. Новикова О.Н.) - VIII Открытый конкурс детских театральных коллективов «Малая сцена» (при поддержке Комитета по культуре СПб) - Диплом «За яркую творческую индивидуальность»

- ✓ *Театральный коллектив «Рондо» (6-7 кл.)* - (преп. Новикова О.Н., Сергеева А.С., Гусев А.В.) - Всероссийский конкурс театральных миниатюр «Театр начинается...» - Диплом Победителя (I место) в номинации «Мой театр».

2.8. Работа с родителями

Сильно изменившаяся в последние годы ситуация в социальной среде оказала влияние на социальные запросы на дополнительное образование. В настоящее время необходимо учитывать потребность конкретного социума: родители хотели бы видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально активными, креативно мыслящими. К сожалению, не все родители имеют представление о состоянии школьных дел своих детей, в связи с чем, возникает необходимость более активной работы с родителями, направленной на активизацию их участия в образовании детей и деятельности школы.

Преподаватели Школы проводят регулярную работу с родителями обучающихся, направленную на повышение их успеваемости, профессионального уровня, организацию домашней и внеклассной работы детей. Данная работа проводится в каждом учебном году в формах классных собраний, концертов класса, бесед с родителями на темы, касающиеся различных аспектов обучения на инструменте и общего музыкального развития детей.

Сроки проведения мероприятий различные и устанавливаются каждым преподавателем самостоятельно; классные собрания проводятся, как правило, в начале учебного года и в конце полугодий. Концерты классов проходят два-три раза в год и, как правило, приурочены к каким-либо праздникам или значимым датам.

Преподаватели регулярно проводят анкетирование родителей с целью анализа домашней и внеклассной работы обучающихся, выявления их индивидуальных потребностей, повышения качества обучения.

Пример анкеты для родителей:

1. Ваш ребенок занимается на уроке специального инструмента с удовольствием?

Да

- Иногда
 - Нет
2. Нравится ли ребенку выступать публично (на концертах, конкурсах)?
- Да
 - Иногда
 - Нет
3. Нравятся ли ребенку групповые занятия (сольфеджио, хор, оркестр)?
- Да
 - Нет
4. Какова продолжительность и регулярность домашних занятий?
- Ежедневно, более часа
 - Ежедневно, менее часа
 - Нерегулярно
 - Занятия почти отсутствуют
5. Есть ли у ребенка желание заниматься музыкой?
- Да, занимается заинтересованно
 - Занимается старательно, но без большого интереса
 - Занимается без интереса
6. Как изменилась у ребенка степень интереса к занятиям музыкой за время обучения в музыкальной школе?
- Интерес усилился
 - Не изменился
 - Ослабел
7. Довольны ли Вы результатами обучения Вашего ребенка?
- Вполне доволен (довольна)
 - Не вполне доволен (довольна)

- Не доволен
- Результатов обучения нет

8. Достаточно ли, на Ваш взгляд, внимания уделяют преподаватели Вашему ребенку?

- Достаточно
- Недостаточно

9. Оцените санитарно-гигиенические условия обучения в школе (размеры учебных помещений, уровень освещенности, чистота и т.д.)

- Отлично
- Хорошо
- Удовлетворительно
- Плохо

10. Оцените материально-техническую базу школы (библиотека, музыкальные инструменты, оснащение классов и т.д.)

- Отлично
- Хорошо
- Удовлетворительно
- Плохо

11. Что Вам нравится в нашей школе?

- преподаватели
- помещение, месторасположение
- атмосфера
- концерты, выступления хоровых и оркестровых коллективов

12. Что Вам не нравится в нашей школе?

Анкета для родителей обучающихся на подготовительном отделении

1. *Какое значение Вы придаете музыке в развитии своего ребенка?*
 - Считаю его частью его будущего образования
 - Отвожу одну из главных ролей
 - Особого значения не придаю.
 - Затрудняюсь ответить

2. *Как Ваш ребенок относится к занятиям?*
 - Занимается заинтересованно
 - Занимается старательно, но без большого интереса.
 - Занимается без интереса
 - Свой вариант ответа _____

3. *Как Ваш ребенок относится к репертуару, изучаемому на уроках?*
 - Поет изучаемые песни с удовольствием
 - Предпочитает копировать песни взрослых.
 - Совсем не поет и не говорит о детских песнях.
 - Свой вариант _____

4. *Каков интерес Вашего ребенка к урокам?*
 - Интерес не проявляет
 - Постоянно говорит о том, что делали на уроках.
 - Говорит со мной об уроке, если я его спрашиваю.

5. *С удовольствием ли Ваш ребенок выполняет задания педагога на уроках?*
 - с желанием
 - неохотно
 - без выраженного отношения

6. *Удовлетворяют ли Вас взаимоотношения педагога с Вашим ребенком?*
 - Да
 - Нет
 - Не всегда
 - Если нет, укажите причины _____

7. *Поддерживается ли контакт преподавателя по теоретическим дисциплинам и родителя?*
 - Да
 - Нет
 - Не всегда

8. *Интересно ли Вашему ребенку на уроках?*

- Да
- Нет
- Не всегда

9. *Как долго выполняются задания дома?*

- Долго, и с моей помощью
- Быстро, и без особых проблем
- Зависит от задания.

10. *Есть ли у Вас возможность постоянных встреч с преподавателем?*

- Да
- Нет
- Не всегда

11. *Довольны ли Вы результатами обучения Вашего ребенка?*

- Вполне доволен/довольна
- Не вполне доволен/довольна
- Не доволен
- Результатов обучения нет

III. Характеристика потребителей образовательных услуг Школы

3.1. Социальные характеристики и динамика контингента обучающихся.

Школа находится в историческом центре города. Тенденция к сокращению численности населения Центрального района, наличие в непосредственной близости Школы ряда других образовательных учреждений дополнительного образования детей, предлагающих аналогичные образовательные услуги, создает определенные трудности при формировании контингента обучающихся. Среди социальных групп можно выделить следующие: рабочие, представители технической интеллигенции, государственные служащие и предприниматели.

Семьи из числа представителей интеллигенции ориентированы, как правило, на предоставление своим детям образования высокого качества. Семьи

предпринимателей изначально ориентированы на комфортность среды пребывания и только затем – на получение качественных знаний. Достижение оптимального сочетания приведенных социальных запросов необходимо школе при создании образовательных программ, чтобы сохранить имеющийся контингент обучающихся.

Большую роль играет фактор загруженности родителей на работе, что заставляет их стремиться к обеспечению досуга своих детей, защите их от растущего влияния различных асоциальных явлений современной жизни. Одну из форм подобного досуга родители видят в художественном (музыкальном, театральном) воспитании детей.

За последние годы контрольные цифры контингента обучающихся Школы являются стабильными. Администрация Школы в указанный период вела серьезную работу по оптимизации контингента обучающихся на платном отделении (расширение набора на подготовительное отделение), реализуются специальные программы для раннего развития детей дошкольного возраста. Отток детей из образовательного учреждения практически отсутствует. Основная причина ухода из Школы – смена местожительства обучающегося.

3.2 Конкуренция на рынке образовательных услуг

СПб ГБУ ДО «СПб ДШИ им. С.В. Рахманинова» в масштабах системы дополнительного образования детей Санкт - Петербурга по размерам является крупным образовательным учреждением. Территориальное месторасположение можно расценивать как неблагоприятное, так как Школа является не единственным образовательным учреждением в Центральном районе г. Санкт - Петербурга,

предлагающих широкий спектр образовательных услуг. Данная ситуация требует от руководства и педагогического коллектива Школы значительных усилий по сохранению численности контингента обучающихся на должном уровне. Как конкурентные, могут характеризоваться взаимоотношения с СПб ГБУ ДО «ДМШ №18», СПб ГБУ ДО «ДШИ им. П.А.Серебрякова», СПб ГБУ ДО «ДТ «Преображенский», а также СПб ГБОУ «Санкт-Петербургский музыкальный лицей», СПб ГБОУ школы «Тутти», предлагающими наряду с предметами музыкального цикла также получение обучающимися общего среднего образования. Тем не менее, между данными учреждениями существуют определенные отличия в специфике предоставляемых населению образовательных услуг, и каждое учреждение имеет своего целевого потребителя, который выбирает школу не только исходя из ее месторасположения, а также руководствуясь спектром образовательных услуг учреждений и личными предпочтениями.

Санкт-Петербургская ДШИ им. С.В. Рахманинова хорошо известна в культурной среде города. Очень многие выпускники Школы ныне являются профессиональными музыкантами, получили широкое признание как исполнители или композиторы. Популяризации Школы способствуют регулярно проводимые международные конкурсы, концерты, проходящие в лучших залах Санкт-Петербурга, таких как Государственная Капелла, Малый и Большой залы Государственной академической Филармонии Санкт-Петербурга.

IV. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию

(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013г. N 1324)

N п/п	Показатели	Объем показателя
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность обучающихся В том числе:	534 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (5-6 лет)	14 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	316 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	137 человека
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	37 человек
1.2	Численность обучающихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	14 человека
1.3	Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), от общей численности обучающихся	14 чел./ 3%
1.4	Численность/удельный вес численности обучающихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, от общей численности обучающихся	0 чел./0%
1.5	Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, от общей численности обучающихся	0 чел./0%
1.6	Численность/удельный вес численности обучающихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, от общей численности учащихся:	0 чел./0%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 чел./0%
1.6.2	Дети, оставшиеся без попечения родителей	0 чел./0%
1.6.3	Дети-сироты	0 чел./0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 чел./0%
1.7	Численность/удельный вес численности обучающихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, от общей численности обучающихся	0 чел./0%
1.8	Численность/удельный вес численности обучающихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), от общей численности обучающихся:	185чел./36%
1.8.1	На муниципальном уровне	121чел./23%
1.8.2	На региональном уровне	11чел./2%
1.8.3	На межрегиональном уровне	0 чел./0%
1.8.4	На федеральном уровне	32чел./6%
1.8.5	На международном уровне	21чел./4%
1.9	Численность/удельный вес численности обучающихся -	145чел./28%

	победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), от общей численности обучающихся:	
1.9.1	На муниципальном уровне	87чел./18%
1.9.2	На региональном уровне	11 чел./1%
1.9.3	На межрегиональном уровне	0 чел. /0%
1.9.4	На федеральном уровне	26чел./5%
1.9.5	На международном уровне	21чел./4%
1.10	Численность/удельный вес численности обучающихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, от общей численности обучающихся:	166чел./32%
1.10.1	Муниципального уровня	166чел./32%
1.10.2	Регионального уровня	0 чел./0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 чел./0%
1.10.4	Федерального уровня	0 чел./0%
1.10.5	Международного уровня	0 чел./0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	72 ед.
1.11.1	На муниципальном уровне	72 ед.
1.11.2	На региональном уровне	0 ед.
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 ед.
1.11.4	На федеральном уровне	0 ед.
1.11.5	На международном уровне	0 ед.
1.12	Общая численность педагогических работников	77человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, от общей численности педагогических работников	72чел./ 93,5%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), от общей численности педагогических работников	65чел./ 84%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, от общей численности педагогических работников	5 чел./ 6,5%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), от общей численности педагогических работников	5 чел./ 6,5%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория от общей численности педагогических работников:	70 чел./91%
1.17.1	Высшая	50 чел./ 65%
1.17.2	Первая	20 чел./ 26%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников,	45 чел./58%

	педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	4 чел./ 5%
1.18.2	Свыше 30 лет	41чел./ 53%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6 чел./ 8%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	36 чел./ 47%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 3 года повышение квалификации/ профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности (иной, осуществляемой в образовательной организации деятельности) в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	140 чел./ 181%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности работников образовательной организации	9 чел./11%
1.23	Количество публикаций об образовательной организации за последние 5 лет	20 ед.
1.23.1	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации за отчетный период	14 ед.
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного обучающегося	0 ед.
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	44 ед.
2.2.1	Учебный класс	39 ед.
2.2.2	Лаборатория	0 ед.
2.2.3	Мастерская	0 ед.
2.2.4	Танцевальный класс	1 ед.
2.2.5	Спортивный зал	0 ед.
2.2.6	Бассейн	0 ед.
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности обучающихся, в том числе:	2 ед.
2.3.1	Большой концертный зал	1 ед.
2.3.2	Малый концертный зал	1 ед.
2.3.3	Игровое помещение	0 ед.
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да

2.6	Наличие библиотеки	1 ед.
2.6.1	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.2	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.3	С медиатекой	нет
2.6.4	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.5	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.6	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности обучающихся	0 чел./0%