

VI МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЮНОШЕСКИЙ КОНКУРС ИМЕНИ Ф. ШОПЕНА

Санкт-Петербург

9-16 ноября 2019 года

УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

- КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
- САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМЕНИ С.В. РАХМАНИНОВА»
- ГЕНЕРАЛЬНОЕ КОНСУЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ ПОЛЬША
- КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО «ПОЛОНИЯ» ИМЕНИ А. МИЦКЕВИЧА
- МУЗЫКАЛЬНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО ИМЕНИ Ф. ШОПЕНА

УЧАСТНИКИ

В конкурсе могут принять участие музыканты – учащиеся ДМШ, ДШИ, лицеев, гимназий, нетиповых образовательных учреждений, училищ, колледжей, профессиональных учебных заведений, средних специальных и высших учебных заведений, выпускники средних специальных и высших учебных заведений. Возраст участников определяется по состоянию на 1 октября 2019 года. Гражданство и национальность значения не имеют.

НОМИНАЦИИ

Номинация «Фортепиано»:

I категория - учащиеся образовательных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства в возрасте до 12 лет;

II категория - учащиеся образовательных учреждений дополнительного и профессионального образования в сфере культуры и искусства в возрасте от 13 лет до 18 лет;

III категория - студенты образовательных учреждений среднего профессионального образования в сфере культуры;

IV категория - студенты и выпускники образовательных учреждений высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства до 36 лет.

Номинация «Сольное пение»:

I категория – от 15 до 18 лет;

II категория – от 19 до 25 лет.

III категория – от 26 до 31 года.

IV категория – от 32 до 35 лет

V категория – любители¹ – до 36 лет

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

Для участников всех категорий в номинации «Сольное пение» 1-й тур является отборочным и проводится по видеозаписям. После проведения 1 тура жюри объявляет результаты, которые публикуются на официальной странице конкурса: «Международный юношеский конкурс имени Ф.Шопена» <https://rahmaninovschool.spb.ru/konkurs-shopena> и/или на официальной странице конкурса ВКонтакте: «Международный конкурс имени Ф.Шопена 2019 СПб» <https://vk.com/club52808862>. Порядок выступлений участников конкурса номинации

¹ Данная категория предназначена для участников, не имеющих высшего профессионального вокального образования – артистов хоров, хоровых дирижеров, любителей пения.

«Сольное пение» во 2 туре устанавливается *жеребьевкой* перед началом 2 тура и сохраняется в 3 туре.

Для участников I и II возрастных категорий в номинации «Фортепиано» конкурс проходит в 1 тур.

Для участников III и IV категорий в номинации «Фортепиано» конкурс проводится в 2 тура.

Порядок выступлений участников конкурса в 1 туре устанавливается *жеребьевкой* и сохраняется во 2 туре. После проведения 1 тура жюри объявляет результаты участников по I и II возрастным категориям в номинации «Фортепиано».

По результатам 1 тура (III и IV категории номинации «Фортепиано») жюри принимает решение о допуске участников конкурса ко 2 туру. К участию во 2 туре допускается не более 50% участников 1 тура.

Все произведения должны исполняться наизусть. В номинации «Сольное пение» произведения исполняются *на языке оригинала*.

Порядок выступления участников определяется *жеребьевкой*. В случае неявки участника на жеребьевку (при условии подтверждения участия в конкурсе) ему присваивается один из оставшихся номеров.

Участие в конкурсе бесплатное.

Конкурсные прослушивания проходят в Большом и Малом концертных залах ДШИ им. С.В. Рахманинова по адресу: Санкт-Петербург, ул. Короленко, д. 2

Торжественное открытие конкурса, концерт членов жюри и лауреатов конкурса прежних лет состоится в Малом зале им. М.И. Глинки Санкт-Петербургской Государственной Академической Филармонии 9 ноября 2019 года в 14.00.

Торжественное закрытие конкурса, награждение и концерт Победителей состоится в Малом зале им. М.И. Глинки Санкт-Петербургской Государственной Академической Филармонии 16 ноября 2019 года в 14.00.

ЖЮРИ

Выступления участников оцениваются компетентным жюри, состав которого утверждается Оргкомитетом. Решение жюри на всех этапах проведения конкурса является окончательным и не подлежит обжалованию. Система оценки – 10-балльная. Члены жюри не могут принимать участие в оценивании своих учеников, участвующих в конкурсе. Жюри оценивает участников конкурса тайным голосованием. В случае равного количества голосов голос председателя жюри является решающим. Результаты голосования объявляются участникам конкурса каждой возрастной категории после завершения туров (1 и 2 туров для номинации «Фортепиано», 2 и 3 туров для номинации «Сольное пение»). Итоги конкурса подводятся по каждой возрастной категории и номинации по результатам выступлений во всех очных турах по сумме баллов.

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Победителям конкурса, занявшим места с 1 по 3, присваивается звание Лауреата. Участникам финального тура, не получившим призовых мест, присваивается звание Дипломанта. По решению жюри отдельные участники 2-го тура могут быть отмечены специальными дипломами и призами. Дипломами также отмечаются концертмейстеры, участвовавшие в выступлении лауреатов в номинации «Сольное пение».

Лауреатам и дипломантам конкурса могут быть присуждены специальные призы, учрежденные спонсорскими организациями, членами жюри, а также благотворительным фондом «Дивертисмент» из добровольных пожертвований юридических и физических лиц.

Дополнительную информацию о добровольных пожертвованиях юридических и физических лиц в Благотворительный фонд поддержки и развития детского и юношеского

исполнительского искусства «Дивертисмент» можно узнать в группе конкурса ВКонтакте <http://vk.com/club52808862>

ЗАЯВКА

Для участия в конкурсе участник должен предоставить в Оргкомитет:

- **заявку** (для учащихся и студентов – заверенную подписью руководителя учебного заведения и печатью)
- **фотографию** для публикации в буклете и на сайте. Фотография должна быть разрешением не менее 300 dpi, рекомендуемый размер - 1280x720, рекомендуемый объем - от 2 до 5 МБ);
- **краткую творческую биографию** (для номинации «Фортепиано» - с указанием творческих достижений за последние 4 года, для номинации «Сольное пение» - с указанием оперных **партий**, имеющих в репертуаре).
- **видеозапись** программы отборочного тура (*только* для номинации «Сольное пение»). В заявке необходимо дать ссылку на скачивание файла. Так же можно дать ссылку в социальных сетях. Видеозаписи могут быть размещены на бесплатных файлообменных сервисах («ВКонтакте», «YouTube», Яндекс.Диск).

Заявки принимаются в электронном виде в **формате Word** с 1 сентября 2019 года.

E-mail для приема заявок:

«Фортепиано» -

matveeva-elena59@yandex.ru

«Сольное пение»-

chopen2019@mail.ru

Последний срок подачи заявок – 1 октября 2019 года.

При необходимости срок приема документов может быть продлен, но не более чем на 1 неделю, о чем будет сообщено дополнительно. Корректирование заявленной программы возможно до окончания срока приема заявок (1 октября 2019 г.), после которого внесение изменений в программу не допускается.

Участники конкурса в номинации «Сольное пение» выступают в сопровождении своих концертмейстеров. При необходимости Оргкомитет оказывает содействие в поисках концертмейстера. В этом случае в заявке заполняется соответствующая графа. После 1 октября 2019 г. (последний срок подачи документов) заявки на услуги концертмейстера не принимаются. **Работу концертмейстера оплачивает сам участник.**

Иногородние участники имеют возможность заниматься в классах ДШИ им. С.В. Рахманинова в период проведения конкурса. Классы бесплатно предоставляются в утреннее и вечернее время (с 08.00 до 13.00 и с 19.30 до 22.00)

Все расходы по размещению и пребыванию в Санкт-Петербурге несет сам участник.

ОРГКОМИТЕТ

Для осуществления работы по подготовке и проведению конкурса создается Оргкомитет, в который входят представители Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургской ДШИ им. С.В. Рахманинова, Культурно-просветительского общества им. Ф. Шопена.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В. Рахманинова»:

191114, Санкт-Петербург, ул. Короленко, д.2.

Тел. (812) 272-61-67, 579-97-65, 272-53-81, 272-52-79 (по будним дням с 14.00 до 19.00)

официальный сайт: <https://rahmaninovschool.spb.ru/konkurs-shopena>

группа ВКонтакте: <http://vk.com/club52808862>

Координаторы конкурса:

e-mail: chopen2019@mail.ru - номинация «Сольное пение»

e-mail: matveeva-elena59@yandex.ru - номинация «Фортепиано»

e-mail: vera.aranysheva@mail.ru - общие вопросы

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Номинация «Фортепиано»

I категория

1. Ф. Шопен. Одно произведение по выбору участника
 2. С. Слонимский. Одна пьеса (по выбору участника)
- Продолжительность выступления до 10 минут*

II категория

1. Ф. Шопен. Одно произведение по выбору участника
 2. Ф. Шопен. Ноктюрн Es-dur op.9 №2 или ноктюрн cis-moll op. posth. (по выбору участника)
 3. С. Слонимский. Одна пьеса (по выбору участника)
- Продолжительность выступления до 15 минут*

III категория

1 тур

1. Ф. Шопен. Один из этюдов op.10 или op.25 (кроме op.10 №3, 6, op.25 №7)
 2. М. Мошковский. Один из следующих этюдов по выбору участника:
op.72 №№1, 5, 6, 11, 13, 14 op.66 №1 fis-moll
op.36 №4 "Осенью", №6 "Искорки"
op.52 №4 "Жонглер"
op.31 №2 "Мелодия"
op.32 №2 D-dur
op. 67 №2 g-moll
op.75 №2 "Гибкость"
op. 86 №3 "Скерцо-этиюд"
op.93 №4 a-moll
op. 5 8 №7 "Странное сновидение"
 3. Ф. Шопен. Фантазия-экспромт op.66 (обязательное произведение)
- Продолжительность выступления до 15 минут*

2 тур

1. Ф. Шопен. Полонез, скерцо или баллада (по выбору участника)
 2. Ф. Шопен. Два вальса (по выбору участника)
- Продолжительность выступления до 20 минут*

IV категория

1 тур

1. Ф. Шопен. Один этюд из op. 10 или op.25 (кроме op. 10 №3, 6, op.25 №7)
 2. Ф. Шопен. Ноктюрн op. 32 №1 H-dur или ноктюрн op. 62 №2 E-dur (по выбору участника)
 3. И. Падеревский. Пьеса (по выбору участника)
- Продолжительность выступления до 20 минут*

2 тур

1. Ф.Шопен. Одно из следующих произведений:
Скерцо, Баллада, Фантазия, Баркарола, 1-я часть одной из сонат
 2. Ф.Шопен. Две мазурки (по выбору участника)
 3. Ф.Шопен. Ноктюрн (по выбору)
- Продолжительность выступления до 20 минут*

Повтор во 2 туре произведений, исполненных в 1 туре, не допускается.

Номинация «Сольное пение»

I категория

1 тур по видео записи

1. Песня Ф. Шопена
2. Камерное произведение зарубежного композитора

2 тур

1. Песня Ф. Шопена
 2. Ария из оперы зарубежного композитора
 3. Камерное произведение польского композитора
 4. Камерное произведение зарубежного композитора
- Продолжительность выступления до 20 минут.*

Повтор во 2 туре произведений, исполненных в 1 туре, не допускается.

3 тур

1. Песня Ф.Шопена
 2. Камерное произведение польского композитора
 3. Ария из оперы зарубежного композитора
- Продолжительность выступления до 15 минут.*

Повтор в 3 туре произведений, исполненных в 1 и 2 туре, не допускается.

II категория

1 тур по видео записи

1. Песня Ф. Шопена
2. Камерное произведение зарубежного композитора

2 тур

1. Песня Ф. Шопена
 2. Ария из оперы зарубежного композитора
 3. Камерное произведение польского композитора
 4. Камерное произведение зарубежного композитора
- Продолжительность выступления до 20 минут.*

Повтор во 2 туре произведений, исполненных в 1 туре, не допускается.

3 тур

1. Песня Ф.Шопена
 2. Камерное произведение польского композитора
 3. Ария из оперы зарубежного композитора
- Продолжительность выступления до 15 минут.*

Повтор в 3 туре произведений, исполненных в 1 и 2 туре, не допускается.

III категория

1 тур по видео записи

1. Песня Ф. Шопена
2. Камерное произведение зарубежного композитора

2 тур

1. Песня Ф. Шопена
 2. Ария из оперы зарубежного композитора
 3. Камерное произведение польского композитора
 4. Камерное произведение зарубежного композитора
- Продолжительность выступления до 20 минут.*

Повтор во 2 туре произведений, исполненных в 1 туре, не допускается.

3 тур

1. Песня Ф.Шопена
2. Камерное произведение польского композитора
3. Ария из оперы зарубежного композитора

Продолжительность выступления до 15 минут.

Повтор в 3 туре произведений, исполненных в 1 и 2 туре, не допускается.

IV категория

1 тур по видео записи

1. Песня Ф. Шопена
2. Камерное произведение зарубежного композитора

2 тур

1. Песня Ф. Шопена
2. Ария из оперы зарубежного композитора
3. Камерное произведение польского композитора
4. Камерное произведение зарубежного композитора

Продолжительность выступления до 20 минут.

Повтор во 2 туре произведений, исполненных в 1 туре, не допускается.

3 тур

1. Песня Ф.Шопена
2. Камерное произведение польского композитора
3. Ария из оперы зарубежного композитора

Продолжительность выступления до 15 минут.

Повтор в 3 туре произведений, исполненных в 1 и 2 туре, не допускается.

V категория – любители

1 тур по видео записи

1. Песня Ф. Шопена
2. Камерное произведение зарубежного композитора

2 тур

1. Песня Ф. Шопена
2. Ария из оперы зарубежного композитора
3. Камерное произведение польского композитора
4. Камерное произведение зарубежного композитора

Продолжительность выступления до 20 минут.

Повтор во 2 туре произведений, исполненных в 1 туре, не допускается.

3 тур

1. Песня Ф.Шопена
2. Камерное произведение польского композитора
3. Ария из оперы зарубежного композитора

Продолжительность выступления до 15 минут.

Повтор в 3 туре произведений, исполненных в 1 и 2 туре, не допускается

Все произведения исполняются на языке оригинала.

В Оргкомитет
VI Международного юношеского конкурса
им. Ф. ШОПЕНА

ЗАЯВКА

Фамилия, имя, отчество участника			моб. телефон
			e-mail
Дата рождения (д/м/г)			
Город (страна)			
Номинация			
Возрастная категория			
Полное название Учебного заведения (согласно Уставу)			
Указать класс (курс) или дату окончания Учебного заведения			
Имеющиеся лауреатские звания (за последние 4 года)			
ФИО преподавателя (полностью) с указанием почётного звания (если имеется)			моб. телефон
			e-mail
ФИО концертмейстера (полностью) с указанием почётного звания (если имеется)			моб. телефон
			e-mail
Необходимость предоставления концертмейстера (для номинации «Сольное пение»)	<input type="checkbox"/> да <input type="checkbox"/> нет	Ссылка на видеозапись (для номинации «Сольное пение»)	
Тур	Программа выступления (с указанием инициалов авторов)		Хронометраж каждого произведения
I тур			
II тур			
III тур (для номинации «Сольное пение»)			

Подпись руководителя образовательного учреждения

МП

Подпись

ФИО

Подпись участника (родителей)

Подпись

ФИО

В Оргкомитет
VI Международного юношеского конкурса
им. Ф. ШОПЕНА

Краткая творческая биография

(для номинации «Фортепиано» - с указанием творческих достижений за последние 4 года,
для номинации «Сольное пение» - с указанием оперных партий, имеющих в репертуаре)