Комитет по культуре Санкт-Петербурга
СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. С.В.Рахманинова»

I Санкт-Петербургский Открытый детско-юношеский конкурс художественного слова
«Россия! Родина! Победа!»

2025 год

Посвящается
80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов

Санкт-Петербург
2024

СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Заместитель председателя Комитета по культуре Санкт-Петербурга С.А.Молдаванов	И.О. директора СПб ГБОУ ДПО «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга» М.В.Мартышева	Председатель Совета директоров детских музыкальных, художественных школ, школ искусств и лицеев Комитета по культуре Санкт-Петербурга В.В.Нагорный	Директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В.Рахманинова» Е.Н.Охроменко
«____»_____2024	«____»_____2024	«____»_____2024	«____»_____2024

ПОЛОЖЕНИЕ
о
I Санкт-Петербургском Открытом детско-юношеском конкурсе художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

2025 год

1. Учредители Конкурса

1.1. Организатором I Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!» является Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В.Рахманинова»

1.2. Конкурс проводится при поддержке:

- Комитета по культуре Санкт-Петербурга
- Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»
- Санкт-Петербургского государственного музея театрального и музыкального искусства

- Санкт-Петербургского Российского государственного института сценических искусств

2. Дирекция Конкурса

- Президент Конкурса- Народный артист Российской Федерации Кривонос Виктор Антонович
- Директор Конкурса- Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Директор СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В.Рахманинова» Охроменко Елена Николаевна
- Исполнительный директор Конкурса- Быстрицкий Владимир Валерьевич
- Пресс-центр Конкурса- Семёнов Алексей Викторович, Лингалиу Алик Эльдарович
- Администраторы, работающие с конкурсантами- Коложвари Мария Анатольевна, Малова Александра Сергеевна, Шуткина Мария Андреевна, Новикова Ольга Николаевна, Дроздова Мария Галиюлловна
- Ведущая Конкурса- Серваль Светлана Александровна

3. Оргкомитет Конкурса

- Руководители Комитета по культуре Санкт-Петербурга
- Руководители Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр развития образования в сфере культуры и искусства Санкт-Петербурга»
- Профессорско-преподавательский состав Санкт-Петербургского Российского государственного института сценических искусств
- Члены Творческих союзов и Патриотических общественных организаций Санкт-Петербурга и России

4. Жюри

Кривонос Виктор Антонович, Народный артист России – председатель жюри
Краско Иван Иванович, Народный артист Российской Федерации
Юргенс Дарья Георгиевна, Заслуженная артистка Российской Федерации
Рускин Сергей Викторович, Заслуженный артист Российской Федерации
Маховиков Сергей Анатольевич, Заслуженный артист Российской Федерации
Селин Сергей Андреевич, Заслуженный артист Российской Федерации
Норенко Владимир Васильевич, Заслуженный работник Заслуженный артист Российской Федерации, Кандидат искусствоведения, Профессор РГИСИ

5. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цель Конкурса– развитие чувства патриотизма посредством творческого освоения литературного и исторического материала о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, его сценического воплощения в форме как индивидуального, так и группового исполнения стихов, прозы, создание и исполнение отдельных композиций, преимущественно речевого жанра, а также создание и исполнение сценического «продукта» на основе исторических и мемуарных материалов. Развитие творческого потенциала участников конкурса, отдающих дань памяти подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Поддержка инициатив творческих коллективов в области патриотического творчества.

3.2. Задачи Конкурса

- способствовать сохранению памяти о героизме воинов, защитивших мир от фашизма в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.
- использовать социально-педагогическое партнёрство образовательных учреждений с целью объединения усилий направлении просвещения в области истории России через работу с лучшими образцами художественной литературе о войне.
- формировать чувства патриотизма и причастности к истории России.
- приобщить участников к лучшим образцам художественной культуры, посвященным Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов, воинским подвигам России, её Армии и Военно-морскому флоту.
- способствовать знакомству детей и подростков со славной многовековой историей России.
- развивать технику владения устной речью

6. Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в три тура:

I тур– отбор по видеозаписям. Проводится 24.03.2025-31.03.2025

II тур– состоится 5-6 мая 2025 года в Большом зале СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В.Рахманинова»

III тур состоится 7 мая 2025 года в Большом зале СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В.Рахманинова»

Торжественное награждение участников Конкурса и выступление победителей состоится 8 мая 2025 года в Белом зале Шереметевского дворца (начало в 16.00)

7. Участники Конкурса

Конкурс проводится среди учащихся Театральных отделений ДШИ, Театральных студий, Театральных кружков, учащихся творческих коллективов общеобразовательных учреждений.

Участие в конкурсе бесплатное!

7.1. Возрастные категории учащихся
Участники распределяются по следующим возрастным категориям **(возраст определяется на 23 марта 2025 года)**:
I. 7-9 лет
II. 10-12 лет
III. 13-15 лет
IV. 16-18 лет

7.2. Номинации Конкурса
«А». Индивидуальная номинация (сольное выступление)
«Б». Групповая номинация (от 2 до 4 участников)- возрастная категория в данной номинации соответствует возрасту старшего участника группы на 23 марта 2025 года

8. Программа Конкурса

8.1. I тур (по видеозаписям)
Требования к видеозаписи. Видео каждого номера программы должно быть произведено без монтажа, на неподвижно закреплённую камеру, исполнитель (исполнители) во время выступления должны попадать в объектив полностью. Оба номера могут быть записаны двумя отдельными файлами, либо одним общим файлом, размещены в облачных хранилищах и открыты для доступа жюри и оргкомитета Конкурса до 1 июня 2025 года. Ссылки на файлы указываются в заявке.

Категория I, номинации «А» и «Б»- хронометраж выступления не более 5 минут.
1) Одно стихотворение о Великой Отечественной войне рекомендованных авторов:
Барто А.Л., Маршак С.Я., Михалков С.В., Исаковский М.В., либо стихотворение любого автора о Великой Отечественной войне.
2) Стихотворение, посвящённое военной или патриотической тематике из истории России по выбору конкурсантов. Возможно исполнение законченных фрагментов больших сочинений (таких как поэма и др.)
Во II тур проходит не более 10 участников в каждой из номинаций (А, Б), получившие наивысшие баллы жюри по результатом I тура (по видеозаписям).
Категория II, номинации «А» и «Б»- хронометраж выступления не более 6 минут.
1) Одно стихотворение о Великой Отечественной войне рекомендованных авторов:
Маршак С.Я., Михалков С.В., Сурков А.А., Ваншенкин К.Я., либо стихотворение любого автора о Великой Отечественной войне.

2) Стихотворение, посвящённое военной или патриотической тематике из истории России по выбору конкурсантов. Возможно исполнение законченных фрагментов больших сочинений (таких как поэма и др.)
Во II тур проходит не более 10 участников в каждой из номинаций (А, Б), получившие наивысшие баллы жюри по результатом I тура (по видеозаписям).
Категория III, номинации «А» и «Б»- хронометраж выступления не более 8 минут.
1) Одно стихотворение о Великой Отечественной войне рекомендованных авторов:
Берггольц О.Ф., Окуджава Б.Ш., Симонов К.М., Твардовский А.Т., либо стихотворение любого автора о Великой Отечественной войне.
2) Произведение (стихотворение, проза), посвящённое военной или патриотической тематике из истории России по выбору конкурсантов. Возможно исполнение законченных фрагментов больших сочинений (таких как поэма, повесть, роман и др.)
Во II тур проходит не более 10 участников в каждой из номинаций (А, Б), получившие наивысшие баллы жюри по результатом I тура (по видеозаписям).
Категория IV, номинации «А» и «Б»- хронометраж выступления не более 10 минут.
1) Одно стихотворение о Великой Отечественной войне рекомендованных авторов:
Костров Б.А., Окуджава Б.Ш., Светлов М.А., Уткин И.П., либо стихотворение любого автора о Великой Отечественной войне.
2) Произведение (стихотворение, проза), посвящённое военной или патриотической тематике из истории России по выбору конкурсантов. Возможно исполнение законченных фрагментов больших сочинений (таких как поэма, повесть, роман и др.)
Во II тур проходит не более 10 участников в каждой из номинаций (А, Б), получившие наивысшие баллы жюри по результатом I тура (по видеозаписям).

8.2. Порядок выступлений конкурсантов во II и III турах. Конкурсные прослушивания II и III туров проходят в Большом зале Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В.Рахманинова» (улица Короленко, дом 2). II и III туры I Санкт-Петербургского Открытого конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!» являются публичными. **Вход на прослушивания Конкурса для публики бесплатный.**
Участники Конкурса в номинации «А» выступают во II туре 5 мая 2025 года.
Участники Конкурса в номинации «Б» выступают во II туре 6 мая 2025 года.
Конкурсные прослушивания III тура номинаций «А» и «Б» состоятся 7 мая 2025 года. Все конкурсные прослушивания начинаются с 11 часов по

московскому времени. Выступления во II и III турах Конкурса внутри каждой возрастной категории проходят в порядке увеличения возраста участников- от младших к старшим.
Пропуск выступления, либо опоздание конкурсанта к моменту своего выступления по любой причине, будет рассматриваться как отказ от участия и повлечёт дисквалификацию участника.
Все выступления проходят в естественных акустических условиях! Использование конкурсантами громкоговорителей, динамиков, микрофонов, усилителей и прочих электронных приспособлений во время выступлений категорически запрещено!
Результаты II тура объявляются в день выступления в каждой номинации не позднее 20 часов.

8.3. II тур
Во II (очном) туре участники представляют программу с такими же условиями и суммарным хронометражем, как и в I туре. Возможен повтор одного из номеров, исполненных в I туре.
Хронометраж должен учитывать вход на сцену и выход со сцены.
В III тур проходит по 3 участника каждой категории и номинации, получившие наивысшие оценки жюри.
Категория I, номинация «А»- в III тур проходят три участника. I «Б»- в III тур проходят три участника. II «А»- в III тур проходят три участника и так далее.

8.4. III тур
В III туре участники представляют программу из двух номеров с такими же условиями и суммарным хронометражем, как и в предыдущих турах.
Повтор на III туре номеров, исполненных на конкурсе ранее- в I и II турах, не допускается!
Хронометраж должен учитывать вход на сцену и выход со сцены.

9. Основные критерии оценки выступления участников конкурса, подсчёт баллов и работа жюри

9.1. Критерии оценки
- соответствие выбранных произведений тематике конкурса;
- соответствие произведений возрасту конкурсантов, доступность и понимание материала участниками Конкурса;
- осмысленность и выразительность выступления;
- артистичность, соответствующая содержанию материала;
- «технические» умения;

9.2. Процедура подсчёта баллов
Каждый из двух номеров, представленных в любом из туров Конкурса, оценивается членом жюри по 10-балльной шкале, где 1- низший балл, 10-

высший балл. Из всех оценок членов жюри каждого номера в подсчёт не входят один из высших баллов, выставленных одним из членов жюри, и один из низших баллов, выставленных одним из членов жюри.
Баллы, полученные за оба номера программы, представленной в одном туре, суммируются.
Баллы, полученные во II и III турах не суммируются.
При определении мест конкурсантов, выше будут те, чья сумма баллов выше. При равенстве баллов во II туре, выше будет тот конкурсант, который получит высшую сумму баллов за один из двух номеров своей программы. При равенстве баллов в III туре, оба участника получают одинаковые награды. По результатам III тура Конкурса суммируются средние арифметические за каждый номер.
Все баллы выставляют только члены жюри. Все итоговые расчёты, согласно Положению, производит Дирекция Конкурса.

9.3. Любые контакты участников Конкурса с момента начала II тура и до момента окончания выступлений (до момента выбывания из Конкурса) с членами жюри, которые становятся известными оргкомитету, повлекут дисквалификацию этих конкурсантов.
Все решения жюри окончательные, и обжалованию не подлежат.

10. Победители, Лауреаты и Дипломанты Конкурса

Все участники II (очного) тура, не прошедшие в III тур, становятся Дипломантами I Санкт-Петербургского Открытого конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!» и будут награждены соответствующими Дипломами.
Участники III тура будут награждены Дипломом Лауреата I Санкт-Петербургского Открытого конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!» I, II или III степени.
Жюри может присудить Гран-при I Санкт-Петербургского Открытого конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!», выбрав наиболее достойного участника (участников) из числа Лауреатов I степени.
Наградами могут быть отмечены отдельные номера участников.

11. Медиа- и пресс-центр

11.1. Все события Конкурса, состав участников, порядок выступления конкурсантов будут освещаться публично
а) на сайте Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В.Рахманинова» в специально созданной вкладке:
https://rahmaninovschool.spb.ru/
б) в госпаблике
https://vk.com/dshirah

11.2. Оргкомитет оставляет за собой право публиковать в СМИ, на сайте и в госпаблике фото- видео- и аудиоматериалы Конкурса, произведённые Оргкомитетом Конкурса во время конкурсных прослушиваний, как собственность правообладателя сроком на 5 лет- до 9 мая 2030 года. Данный пункт является одним из пунктов Согласия с условиями проведения Конкурса пакета документов (Приложения)

12. Заявки на участие и контактная информация

12.1. Сроки приёма заявок.
Прием заявок на участие в Конкурсе осуществляется с 01 февраля 2025 года до 14 марта 2025 года включительно. Заявки, отправленные по электронной почте позже 23 часов 59 минут 14 марта 2025 года, рассматриваться оргкомитетом не будут.
После отправления заявки изменения в конкурсной программе не допускаются!

12.2. Заявки и последующая переписка между оргкомитетом и конкурсантом ведутся с одного адреса e-mail.
Электронная почта для направления заявок (только с 01.02.2025!)
rahmaninovcompetition@rambler.ru
Контакты для вопросов о Конкурсе:
Быстрицкий Владимир Валерьевич: vlbistr1972@mail.ru , тел +79520994966.
Семенов Алексей Викторович: Art-forum@list.ru , тел. +79112429242.

12.3. Заявка на участие в Конкурсе направляется на электронный адрес **rahmaninovcompetition@rambler.ru** (см. 12.2), тема электронного сообщения обязательно помечается текстом ***Заявка ФИО*** и включает следующие документы:
1. Заявка по форме установленного образца (Приложение 1).
Для номинации «Б» Заявки заполняются на каждого из участников группы. Весь пакет документов направляется в одном письме с пометками фамилий участников на соответствующих вложенных файлах!
Например: Иванов- Заявка, Иванов- Паспорт, Петров- Заявка и т.д.
Возрастная категория в Заявках участников номинации «Б», согласно данному Положению, определяется возрастом **старшего** участника группы, даже если другой участник группы, на которого заполняется отдельная Заявка, по возрасту не достиг возрастной категории старшего участника группы!
2. Краткая творческая биография участника с указанием дипломов и достижений в конкурсах и фестивалях. Для номинации «Б»- только групповые достижения в данном составе, индивидуальные достижения участников группы просьба не указывать (Приложение 2).

3. Цветное художественное цифровое фото участника в высоком качестве (портрет, для номинации «Б»- полный групповой портрет в данном составе)
4. Скан Свидетельства о рождении конкурсанта (каждого в номинации «Б») в высоком качестве (фото на смартфон Оргкомитетом рассматриваться не будут!).
5. Скан Паспорта для участника от 14 лет (каждого в номинации «Б»), либо скан Паспорта законного представителя участника (каждого в номинации «Б») до 14 лет (а также в случае, когда при достижении 14 лет Паспорт конкурсантом ещё не получен) в высоком качестве (фото на смартфон Оргкомитетом рассматриваться не будут!)
6. Скан СНИЛС (каждого в номинации «Б») участника (фото на смартфон Оргкомитетом рассматриваться не будут!).
7. Согласие конкурсанта (каждого в номинации «Б») от 14 лет на обработку персональных данных, либо Согласие законного представителя конкурсанта (каждого в номинации «Б») до 14 лет (а также в случае, когда при достижении 14 лет Паспорт конкурсантом ещё не получен). (Приложение 3, 3а)
8. Согласие на предоставление прав на использование фото- видео- и аудиоматериалов, которые произведены Оргкомитетом в процессе проведения Конкурса, сроком на 5 лет- до 09.05.2030, подписанное конкурсантом (каждым в номинации «Б») от 14 лет, либо его законным представителем (каждым в номинации «Б»), если конкурсанту нет 14 лет, или Паспорт им на данный момент не получен. (Приложение 4, 4а)

Приложение 1

В Оргкомитет I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

ЗАЯВКА

Фамилия, имя, отчество участника				
Дата рождения (д/м/г)				
Город, страна (проживания)				
Возрастная категория на 23 марта 2025 года (нужную подчеркнуть)	**I**	**II**	**III**	**IV**
Контактный мобильный телефон				
Контактный e-mail				
Полное название Учебного заведения (согласно Уставу)				
Указать класс (курс, год занятий) или дату окончания Учебного заведения				
ФИО преподавателя (полностью) с указанием почётного звания (если имеется)			мобильный телефон	
			e-mail	

Тур	**Программа выступления по форме:** ФИО автора (полностью!). Точное название произведения (с указанием расположения в тексте, если исполняется фрагмент). Ссылка может быть одна, если оба номера программы в одном файле.	Хронометраж каждого произведения: минуты-секунды
I	1. Ссылка на видео:	
	2. Ссылка на видео:	
II	1.	
	2.	
III	1.	
	2.	

Подпись участника (если участник не достиг 14-и лет- законного представителя участника)

…… ……..

Подпись ФИО

Приложение 2

В Оргкомитет I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

Краткая творческая биография

(**для номинации «Б»- только групповые достижения в данном составе**)

Приложение 3

В Оргкомитет I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

Согласие на обработку персональных данных

Я,

_____

_____,

Паспорт: серия_____ №_____,

(вид документа)

выдан_____

_____

_____,

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных, указанных в заявке на участие в I Санкт-Петербургском Открытом детско-юношеском конкурсе художественного слова «Россия! Родина! Победа!», в том числе на совершение следующих действий:

- обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, уточнение, обновление, изменение)
- использование (обезличивание, уничтожение)
- хранение,
- публикацию в буклете конкурса и на официальных ресурсах в сети Интернет,
- передачу данных в Оргкомитет I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

«___» _____ 2025 года _____Подпись

Дата заполнения _____

(ФИО)

Приложение 3а

В Оргкомитет I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

СОГЛАСИЕ

законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я,

_____

_____

(фамилия, имя, отчество)

Паспорт: серия _____ № _____,

Выдан_____

_____

_____,

(кем и когда)

Зарегистрированый (ая) по адресу:

_____

_____

_____,

являясь законным представителем несовершеннолетнего

_____

_____

(ФИО полностью, на основании ст.64 п.1 семейного кодекса РФ)

в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего
ребенка_____

(фамилия, имя, отчество ребёнка)

_____

_____,

указанных в заявке на участие в I Санкт-Петербургском Открытом детско-юношеском конкурсе художественного слова «Россия! Родина! Победа!», в том числе на совершение следующих действий:
- обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, уточнение,

обновление, изменение)
- использование (обезличивание, уничтожение)
- хранение,
- публикацию в буклете конкурса и на официальных ресурсах в сети Интернет,
- передачу данных в Оргкомитет I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

«___» _____ 2025 года _____Подпись
Дата заполнения _____
(ФИО)

Приложение 4

В Оргкомитет I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

Согласие на использование фото- видео- и аудиоматериалов, произведённых Оргкомитетом I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!» в ходе проведения Конкурса

Я,

_____

_____,

Паспорт: серия_____ №_____,

выдан_____

_____

_____,

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на некоммерческое использование фото- видео- и аудиоматериалов с моим участием, как данных, содержащих мои изображения и мой голос, произведённых Оргкомитетом I Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!», в том числе на совершение следующих действий:

- обработку (не искажающую) фото- видео- и аудиоматериалов
- использование- некоммерческую публикацию в интернет-пространстве, в том числе:

а) на сайте Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В.Рахманинова» в специально созданной вкладке:
https://rahmaninovschool.spb.ru/

б) в госпаблике
https://vk.com/dshirah

- хранение
- публикацию в буклете Конкурса в случае его производства

сроком на 5 лет: до 9 мая 2030 года

«___» _____ 2025 года _____Подпись

Дата заполнения _____

(ФИО)

Приложение 4а

В Оргкомитет I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

Согласие законного представителя на использование фото- видео- и аудиоматериалов, произведённых Оргкомитетом I-го Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!» в ходе проведения Конкурса

Я,

_____

_____

(фамилия, имя, отчество)

Паспорт: серия _____ № _____,

Выдан_____

_____

_____,

(кем и когда)

зарегистрированный(ая) по адресу:

_____

_____

_____,

являясь законным представителем несовершеннолетнего

_____

_____

(ФИО полностью, на основании ст.64 п.1 семейного кодекса РФ)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на некоммерческое использование фото- видео- и аудиоматериалов участием моего ребёнка

_____,

как данных, содержащих его изображения и его голос, произведённых Оргкомитетом I Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!», в том числе на совершение следующих действий:

- обработку (не искажающую) фото- видео- и аудиоматериалов
- использование- некоммерческую публикацию в интернет-пространстве, в том числе:

а) на сайте Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения

дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств имени С.В.Рахманинова» в специально созданной вкладке:
https://rahmaninovschool.spb.ru/
б) в госпаблике
https://vk.com/dshirah
- хранение
- публикацию в буклете Конкурса в случае его производства
сроком на 5 лет: до 9 мая 2030 года

«___» _____ 2025 года _____ Подпись

Дата заполнения _____

(ФИО)

Приложение 5

УТВЕРЖДАЮ

Директор

СПб ГБУ ДО«Санкт-Петербургская

детская школа искусств им. С.В. Рахманинова»

_____/Охроменко Е.Н./

РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ

I Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Персональный состав жюри Конкурса утверждается Приказом директора Санкт-Петербургского государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Санкт-Петербургская детская школа искусств им. С.В. Рахманинова» (далее – Школа).

1.2. В случае невозможности члена жюри приступить к работе в силу форс-мажорных обстоятельств может быть произведена его замена по согласованию с Оргкомитетом и на основании Приказа директора СПб ГБУ ДО «СПб ДШИ им. С.В.Рахманинова».

1.3. Жюри работает в отдельном помещении, пригодном для выставления баллов и обсуждения (наличие соответствующей мебели и технических средств) в присутствии членов Дирекции Конкурса (п. 2 данного Положения)

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ ЖЮРИ

I Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»

2.1. Жюри работает в соответствии с Регламентом работы жюри и имеет право:

- оценивать выступление участников;
- присуждать звание Гран-при;

- награждать участников специальными дипломами или грамотами за исполнение отдельных номеров;
- снимать с конкурсного прослушивания тех участников, программа которых не соответствует настоящему Положению;
- принимать решения о сокращении программы или прекращении исполнения при согласии всех членов жюри.

2.2. Члены жюри обязаны:
- оценивать каждый номер участника по 10-балльной шкале, где 1- низший балл, 10- высший балл
- выставлять свои баллы в целых числах и заполнять индивидуальные оценочные листы сразу после окончания выступления каждого участника;
- подписывать индивидуальные оценочные листы и передавать их представителю Дирекции Конкурса
- подписывать протоколы жюри и передавать их представителю Дирекции Конкурса
- при попытке конкурсантов или заинтересованных лиц установить контакт с членом жюри незамедлительно извещать об этом Дирекцию Конкурса

2.3. Результаты конкурсных прослушиваний II тура объявляются участникам всех возрастных категорий в каждой номинации после завершения всех выступлений в данной номинации, но не позже 20 часов (время московское). Результаты прослушиваний участников III тура объявляются на Торжественном награждении 8 мая 2025 года.

2.6. Решение жюри на всех этапах проведения конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Регламенту и Положению о конкурсе.

3.ПОРЯДОК ВЫСТАВЛЕНИЯ И ПОДСЧЁТА БАЛЛОВ. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

***9. Основные критерии оценки выступления участников конкурса, подсчёт баллов и работа жюри**

9.1. Критерии оценки
- соответствие выбранных произведений тематике конкурса;
- соответствие произведений возрасту конкурсантов, доступность и понимание материала участниками Конкурса;
- осмысленность и выразительность выступления;
- артистичность, соответствующая содержанию материала;
- «технические» умения;

9.2. Процедура подсчёта баллов
Каждый из двух номеров, представленных в любом из туров Конкурса, оценивается членом жюри по 10-балльной шкале, где 1- низший балл, 10- высший балл. Из всех оценок членов жюри каждого номера в

подсчёт не входят один из высших баллов, выставленных одним из членов жюри, и один из низших баллов, выставленных одним из членов жюри.
Баллы, полученные за оба номера программы, представленной в одном туре, суммируются.
Баллы, полученные во II и III турах не суммируются.
При определении мест конкурсантов, выше будут те, чья сумма баллов выше. При равенстве баллов во II туре, выше будет тот конкурсант, который получит высшую сумму баллов за один из двух номеров своей программы. При равенстве баллов в III туре, оба участника получают одинаковые награды. Для подсчёта итогового результата в III туре используется сумма средних арифметических за два номера программы (расчёты производит Дирекция Конкурса)

9.3. Любые контакты участников Конкурса с момента начала II тура и до момента окончания выступлений конкурсантов (до момента выбывания из Конкурса) с членами жюри, которые становятся известными оргкомитету, повлекут дисквалификацию этих конкурсантов.
Все решения жюри окончательные, и обжалованию не подлежат.

10. Победители, Лауреаты и Дипломанты Конкурса

Все участники II (очного) тура, не прошедшие в III тур, становятся Дипломантами I Санкт-Петербургского Открытого конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!» и будут награждены соответствующими Дипломами.
Участники III тура будут награждены Дипломом Лауреата I Санкт-Петербургского Открытого конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!» I, II или III степени, по результатам суммы средних арифметических баллов, полученных за два номера программы, исполненной в III туре.
Жюри может присудить Гран-при I Санкт-Петербургского Открытого конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!», выбрав наиболее достойного участника (участников) из числа Лауреатов I степени.
Наградами могут быть отмечены отдельные номера участников.
* *Выдержка из Положения*

3.1. Общие подсчёты баллов, выставленных членами жюри, а так же определение участников, согласно данному Положению, вышедших в следующий тур, производит Дирекция Конкурса (см. п.2 Положения). Подсчёт баллов происходит по принципу, изложенному в п. 10.2 Положения.

I-й тур проводится по видеозаписям. К участию во II-м туре в каждой номинации и в каждой возрастной категории допускается не более 10 участников I тура, получивших наивысшие суммы баллов. При равенстве баллов предпочтение отдаётся участнику, получившему высшую сумму за один из представленных номеров.
Каждый из конкурсантов, участвовавших во II туре и не прошедших в III тур, становятся Дипломантами I Санкт-Петербургского Открытого детско-юношеского конкурса художественного слова «Россия! Родина! Победа!»
В III тур в каждой номинации и каждой возрастной категории допускаются не более трёх участников II тура.
В III туре в каждой номинации и каждой возрастной категории определяются Лауреаты I, II и III степеней.

3.2. Для опредления степени Лауреатства при подсчёте баллов используется среднее арифметическое. В оценке каждого из двух номеров программы убираются по одному наивысшему и наинизшему баллу, оставшиеся баллы суммируются и делятся на количество членов жюри-2 (чьи наивысший и

наинизший баллы были сняты). Средние арифметические за оба номера суммируются в итоговый результат.
Пример расчётов:

Участник получает следующие баллы пяти членов жюри:
за Первый номер 6-8-9-7-6,
за Второй номер 4-9-9-7-8
В расчёте за Первый номер убираем 6 и 9. Получаем (8+7+6)/3=**7**.
В расчёте за Второй номер убираем 4 и 9. (9+7+8)/3=**8**.
Итого сумма баллов **15**

Лауреат 1 степени – от 18 до 20 баллов;

Лауреат 2 степени – от 15 до 17 баллов;

Лауреат 3 степени – до 14 баллов включительно

3.3. Все манипуляции с баллами и подсчёты осуществляет Дирекция Конкурса на основании оценочных листов и протоколов жюри.

3.4. Членами жюри среди лауреатов, получивших наивысшие оценки, может быть выбран обладатель **Гран–при.**